

GABRIEL VINICIUS M. C. VIEIRA

São João Batista – SC, Brasil | +55 48 99683 7918 | gabrielvmcv@gmail.com

linkedin.com/in/gabrielvmcv | portfólio: gabrielvmcv.com

PRODUCT DESIGNER

User Experience | User Interface | Usability Engineering

Sou movido pela curiosidade e pela vontade de transformar ideias em experiências significativas. Ao longo dos últimos 10 anos, atuei como designer em diversas áreas — publicidade, comunicação visual, design industrial, branding e UX/UI — o que me proporcionou uma visão ampla e integrada do design. Minha formação técnica, combinada à sensibilidade criativa, me permite enxergar o design como uma ferramenta poderosa para simplificar processos, facilitar interações e gerar valor real para pessoas e negócios. Sigo em constante evolução, buscando aprendizado contínuo e projetos que contribuam positivamente para o mundo.

EXPERIÊNCIAS

Product Designer – Loja do Mecânico, Remoto

12/2022 – Atualmente

Iniciei minha jornada no Grupo Loja do Mecânico em 2022, onde tive a oportunidade de atuar em diversas áreas internas, adquirindo uma visão ampla e integrada do negócio. Atualmente, contribuo com todas as squads da Loja do Mecânico — incluindo Vendas Assistidas, Financeiro/Backoffice, Operações, Preço e Produto, e E-commerce — com foco especial no desenvolvimento e aprimoramento do aplicativo da empresa.

Minha atuação também se estende ao Flow LDM, aplicativo voltado à gestão operacional das lojas físicas, no qual participei da construção desde os primeiros estágios e sigo responsável pelas melhorias contínuas relacionadas à experiência do usuário (UX) e à interface (UI).

Além disso, tive uma breve, porém significativa, passagem pela Revista O Mecânico, onde participei ativamente da transição dos produtos para dentro do grupo LDM.

Principais Responsabilidades e Conquistas:

- Otimização da Experiência do Usuário: Liderança em iniciativas de melhoria contínua da jornada do cliente, resultando em maior satisfação e engajamento.
- Inovação em Design: Criação de protótipos de alta e baixa fidelidade, contribuindo para a modernização das plataformas digitais do grupo.
- Gestão do Design Visual: Responsável por todo o ciclo do design visual — da concepção à entrega para o time de tecnologia — garantindo consistência e qualidade.
- Validação e Alinhamento: Implementação de processos eficazes para assegurar que as funcionalidades desenvolvidas estejam alinhadas aos designs propostos.
- Pesquisa e Testes de Usabilidade: Condução de estudos com usuários e testes de usabilidade, gerando insights que embasam decisões estratégicas de produto.
- Gestão de Feedbacks: Estruturação de canais de escuta ativa, internos e externos, identificando oportunidades de otimização e promovendo melhorias contínuas.

Product Designer - Philozon, Balneário Camboriú - SC

02/2021 – 11/2022

Atuei no time de engenharia da Philozon, participando ativamente do desenvolvimento de uma linha completa de equipamentos médicos, sendo responsável por:

- Elaboração da identidade visual e do conceito das novas linhas de equipamentos;
- Desenvolvimento da interface visual dos sistemas operacionais (equipamentos, GIGA de teste e aplicativo);
- Criação de protótipos de alta fidelidade, alinhados aos padrões de dispositivos e sistemas operacionais;
- Condução de pesquisas e testes de usabilidade com usuários;
- Elaboração de documentação de validação das interfaces e funcionalidades;
- Coleta de feedbacks internos e externos sobre funcionalidades lançadas, identificando oportunidades de otimização;

- Participação na obtenção da inédita Certificação INMETRO para um dos equipamentos, colaborando na elaboração de documentos regulatórios, incluindo registro histórico, análise de riscos, FMEA e validação dos projetos.

Após meu desligamento da empresa, tive a oportunidade de continuar contribuindo como prestador de serviços, participando do desenvolvimento das interfaces da segunda geração da nova linha de geradores, como o Medplus Dental e o Medplus One.

Designer Gráfico – Stampa Sign, São João Batista - SC

10/2018 - 04/2020

A Stampa Sign foi uma empresa especializada em comunicação visual, atuando com soluções personalizadas para negócios locais e regionais. Durante meu tempo na empresa, fui responsável por diversas etapas do processo criativo e produtivo, contribuindo diretamente para a construção da identidade visual de marcas e materiais promocionais.

Principais atividades e conquistas:

- Criação de logotipos e elementos gráficos personalizados para empresas de diferentes segmentos;
- Diagramação de folders, catálogos, cartões de visita e outros impressos;
- Criação de layouts para adesivos de vitrine, fachadas comerciais e sinalizações internas e externas;
- Produção de peças gráficas para grandes formatos, como banners, faixas, luminosos, painéis e placas;
- Acompanhamento técnico na finalização e aplicação dos materiais, garantindo qualidade e fidelidade ao projeto original.

Designer Gráfico – ZHF Mídia Digital, São João Batista - SC

10/2017 - 10/2018

A ZHF é uma agência que atua há mais de 10 anos no mercado publicitário, oferecendo soluções integradas de comunicação para diversas marcas e segmentos. Foi minha primeira experiência atuando diretamente como designer, onde participei ativamente do processo criativo da equipe e desenvolvi habilidades essenciais para minha trajetória profissional.

Principais responsabilidades:

- Criação de postagens para redes sociais, alinhadas ao posicionamento das marcas;
- Desenvolvimento de landing pages e peças de e-mail marketing com foco em performance;
- Criação de materiais gráficos para mídia impressa, como banners, flyers, folders e e-books;
- Design de sites institucionais e lojas virtuais (e-commerce), com atenção à navegação e identidade visual;
- Concepção de campanhas publicitárias, desenvolvendo conceitos e identidades visuais completas.

EDUCAÇÃO

PUC Minas | EAD

10/2022 – Atualmente

Especialização – UX Engineering

Universidade de São Paulo | EAD

05/2022 – 02/2024

MBA – Gestão de Projetos

Universidade do Vale do Itajaí | Itajaí – SC

02/2015 – 07/2021

Bacharel – Engenharia de Produção

SOFTWARES

Avançado: Figma, Jira, Adobe Photoshop, Adobe Illustrator, Adobe InDesign e Corel Draw.

Intermediário: Adobe XD, Adobe Premiere, Excel, Visio e Bizagi.

Básico: Invision e Microsoft Project.

CERTIFICAÇÕES

Membership Certificate - Interaction Design Foundation
Member 170074

02/2024

Professional proficiency in English – TOEIC®

07/2023

Obteve **945 pontos** no Teste de Inglês para Comunicação Internacional (TOEIC).

Certificado Profissional Design de UX – Google

10/2022

Auditor Interno ISO 9001 | Gestão da Qualidade - Bureau Veritas

02/2022

IDIOMAS

Português: Nativo

Inglês: C1 – Avançado;

Espanhol: A2 – Básico Intermediário.